

第27回北関東ピアノコンクール

当ピアノコンクールは単なる賞を目的とすることなく、ピアノ学習者が育つ場、研鑽の場となること及び音楽的資質の向上、地域音楽界の発展を目的とします。

- 【参加資格】** 幼児、小学生、中学生、高校生(浪人生を含む但し20歳まで)
大学生(短大、専門学校、短大卒専攻科、研究科 等 在学生含む)
一般(短大、4年制大学卒業、大学院生等)※いずれも国籍・学歴問わず、年齢上限なし
- 【期日・会場】** 予選……………**2026年 7月26日(日)**高崎芸術劇場音楽ホール
7月31日(金)ウェスタ川越小ホール
本選……………**12月 6日(日)**高崎市文化会館ホール

- 【演奏曲】** 自由曲(但し予選本選で重複しないもの)
- 【参加料】** プレ・コンペティション部門 8,800円より、予選部門ソロ小学1,2年生の部 10,700円より
- 【部門】** **プレ・コンペティション部門** (予選日に実施)
幼児年中の部、同年長の部、小学1年生、2年生… ~中学3年生の部まで
予選(本選進出審査)部門
ソロ 小学1,2年生の部、小学3,4年生の部、小学5,6年生の部、
中学1,2年生の部、中学3年生の部、高校生Sの部、高校生Lの部、
大学生Sの部、大学生Lの部、一般S/aの部、一般S/bの部、一般Lの部
連弾 小学生の部、中学生の部、高校生の部、大学生の部、一般の部

【審査員】

- 田代 幸弘 (元日本大学芸術学部教授、当コンクール審査委員長)
伊藤 正 (ピアニスト、ヴェーナピアノフルート教室代表、高崎演奏家協会会長)
門倉 美香 (洗足学園音楽大学、大学院教授)
仁井谷 久実子 (高崎経済大学附属高等学校音楽コース講師)
村上 隆 (東京音楽大学名誉教授、PTNA 正会員)
楊 麗貞 (元日本大学芸術学部教授、元桐朋学園大学講師)
脇岡 洋平 (日本大学芸術学部教授)

【賞】 プレ・コンペティション部門は開催日に、金、銀、銅賞 等。

予選部門は本選にて、最優秀賞、朝日新聞社賞、1位、2位、3位、奨励賞 等。

【お問い合わせ】 要項申込用紙は Web よりダウンロードまたは 110円切手 5枚同封の上下記までご請求ください。

〒370-0069群馬県高崎市飯塚町240-21

北関東ピアノコンクール実行委員会事務局 TEL:027-363-6280

e-mail;kitakantopiano@gmail.com <http://kitakantopiano.com/>

【申込み期間】 2026年6月25日必着(但し、申込者多数の場合事前に締め切ります。)

主催 北関東ピアノコンクール実行委員会

後援 群馬県教育委員会 前橋市 高崎市 高崎市教育委員会 朝日新聞前橋総局
スタインウェイ・ジャパン株式会社 群馬テレビ株式会社

